

СОГЛАСОВАНО И.о. заместителя главы администрации города по социальным вопросам, Начальник управления культуры и развития туризма администрации г. Чебоксары И.В. Маркова « » 2026г.	СОГЛАСОВАНО Ректор БОУ ВО ЧР «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Н.И. Баскакова « » 2026г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МАУДО «Чебоксарская детская школа искусств №2» М.П. Крыжайкина « » 2026г.
---	---	--

ПОЛОЖЕНИЕ

VI Всероссийского очно-заочного фестиваля-конкурса академического вокала и хорового пения «Академия вокала», посвящённого 270-летию со дня рождения Вольфганга Амадея Моцарта 4 марта 2026 г.

I. Общие положения

- 1.1. Настоящим положением определяется организация и порядок проведения VI Всероссийского детско-юношеского конкурса академического вокала и хорового пения «Академия вокала» (далее фестиваль-конкурс).
- 1.2. Учредитель фестиваля-конкурса - Управление культуры и развития туризма администрации города Чебоксары.
- 1.3. Организатор фестиваля-конкурса - Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Чебоксарская детская школа искусств № 2» при поддержке БОУ ВО ЧР «Чувашский государственный институт культуры и искусств»

2. Цель и задачи фестиваля-конкурса

2.1. **Цель** фестиваля-конкурса: выявление талантливых исполнителей академического вокального искусства, популяризация и развитие вокально-хорового исполнительства.

2.2. Задачи:

- сохранение традиций вокально-хорового пения и повышение уровня исполнительского мастерства;
- популяризация вокального академического образования в современных социокультурных условиях, поиск новых форм и синтеза академического пения;
- создание условий для обмена опытом, творческого общения, взаимодействия и сотрудничества преподавателей;
- привлечение общественности и средств массовой информации к раскрытию творческого потенциала подрастающего поколения.

3. Условия фестиваля-конкурса

3.1. Для участия в фестивале-конкурсе приглашаются учащиеся ДМШ, ДШИ, СОШ, воспитанники детских Дворцов и Домов творчества, студенты высших и средних специальных учебных заведений, участники любительских коллективов и коллективов культурно-досуговых учреждений в возрасте от 7 лет.

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- сольное пение (академический вокал)
- вокальный ансамбль малых форм (дуэт, трио, квартет)
- вокально-хоровой ансамбль – 5 - 12 человек
- хоровое пение (больше 12 человек)

3.2.1. Участники подразделяются на возрастные группы:

- младшая группа – 7-9 лет
- средняя группа – 10-12 лет
- старшая группа А – 13-15 лет
- старшая группа Б – от 16 до 25 лет
- взрослая группа – от 25 и старше

3.3. Требования к программе выступления:

3.3.1. Участники фестиваля-конкурса должны исполнить два разнохарактерных произведения, одно из них произведение композитора классика (**обязательно**), другое – на усмотрение участника в соответствии со стилевой направленностью конкурса – «Академическое пение».

3.3.2. В случае несоответствия стиля программы – заявки не рассматриваются.

3.3.3. Использование фонограмм не допускается.

3.3.4. В номинации «вокально-хоровой ансамбль» участие дирижера допускается.

4. Критерии оценки конкурсантов

4.1. Выступления участников фестиваля-конкурса оцениваются по 10-балльной системе по следующим критериям:

- музыкальность, оригинальность трактовки музыкального произведения;
- чистота интонации, владение вокальной техникой;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя;
- степень сложности и художественное содержание репертуара;
- ансамбль с концертмейстером;
- артистизм;
- концертная форма.

5. Функции и полномочия жюри фестиваля-конкурса

5.1. Выступление участников фестиваля-конкурса оценивает жюри.

5.2. По решению жюри участникам фестиваля-конкурса присуждаются звания лауреатов I, II, III степени и дипломантов I, II, III степени. Остальным участникам конкурса будут отмечены дипломами за участие. Возможно присуждение Гран-при и учреждение специальных номинаций, например «Лучший преподаватель» или «Лучший руководитель» (по количеству и результатам заявленных конкурсантов).

5.3. На фестивале-конкурсе оценивается профессиональное мастерство концертмейстеров. Лучшие концертмейстеры в каждой номинации и возрастной категории будут награждены дипломами «Лучший концертмейстер».

5.4. Жюри имеет право делить места среди участников, присуждать не все призовые места, присуждать номинации.

5.5. Заседания жюри носят закрытый характер, решение председателя жюри окончательное и пересмотру не подлежит;

5.6. Решения жюри оформляются протоколами, которые хранятся в оргкомитете конкурса;

5.7. В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, конкурсант может быть снят с участия в фестивале-конкурсе без возмещения стоимости взноса и вручения диплома. В подобном случае в итоговом отчете будет отражена причина дисквалификации.

5.8. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

6. Функции и полномочия Оргкомитета

6.1. Для проведения фестиваля-конкурса создается Оргкомитет, в компетенцию которого входят следующие вопросы:

- Обеспечение взаимодействия с соорганизатором мероприятия — БОУ ВО ЧР «Чувашский государственный институт культуры и искусств»;
- Согласование основных моментов программы фестиваля-конкурса с представителями Чувашского государственного института культуры и искусств;
- Привлечение преподавателей Института к работе в составе жюри конкурса;
- Рассылка положения фестиваля-конкурса и комплектование заявок участников;
- Координация работы со СМИ, руководителями творческих коллективов, участниками фестиваля-конкурса;
- Определение очередности выступления участников;
- Организация церемонии награждения участников Фестиваля-конкурса

7. Порядок и этапы проведения

7.1. Фестиваль-конкурс в 2026 году состоится в очно-заочной форме **4 марта 2026 года**.

7.2. Участников заочного формата жюри оценивает на основе просмотра видеоматериалов конкурсных программ в МАУДО «ЧДШИ № 2» (Академия Искусств) г. Чебоксары, ул. Эльгера, д. 10а.

Требования к видеоматериалу:

- Видеозапись должна быть сделана не ранее 1 августа 2025 года
- Видеозапись конкурсной программы должна быть записана только на видеокамеру или смартфон в высоком качестве разрешения в хорошем качестве с соблюдением звукового баланса
- Запись звука голоса и инструмента должна быть естественной и без дополнительных звуковых эффектов аппаратуры. Естественная акустика (зал, холл) допускаются.
- Все произведения конкурсной программы исполняются подряд друг за другом и запись должна быть произведена одним файлом
- Ссылка на видеозапись конкурсного выступления указывается в заявке
- Важно помнить, что от качества звука и изображения, от вашего внешнего вида будет зависеть оценка членов жюри

Для участия в конкурсе до **23 февраля 2026** года необходимо оформить заявку, прикрепить квитанцию об оплате и ссылку на видеозапись, опубликованную в сети Интернет (с открытым доступом к просмотру по 1 апреля 2026 г.) по ссылке:

Академия вокала

Соло - <https://forms.gle/FE1nx7rK6Tf7f4DTA>

малые формы - <https://forms.gle/wY244S2G5Et9K3Qd>

ансамбли - <https://forms.gle/UnkVb5sBu3HA2J3KA>

хор - <https://forms.gle/4WQPZ9zJ7ggVyuVW6>

4 марта 2026 г. - просмотр видеоматериалов конкурсных выступлений членами жюри.

10 – 20 марта 2026 г. – Итоги конкурса, оформление и рассылка дипломов.

Все участники конкурса награждаются дипломами участника.

Победители конкурса награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени и дипломантов I, II, III степени в каждой возрастной категории.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Результаты конкурса оформляются протоколом.

Поступление заявки на участие в конкурсе означает согласие конкурсанта с условиями конкурса, в том числе и на размещение видеоматериалов в медиа-пространство (социальные сети, сайты, СМИ).

7.3. Для участников очного формата фестиваль-конкурс состоится **4 марта 2026 года**.

Место проведения – актовый зал ЧДШИ № 2. Адрес: 428017, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Эльгера 10 А

Начало в 11.00. Начало регистрации в 10.00 ч

Время для репетиций участникам фестиваля-конкурса будет предоставлено:

- в течение дня 3 марта 2026 года
- с 8.00 до 10.00 4 марта 2026 г. по предварительной записи.

Для участия в конкурсе до **23 февраля 2026 г.** года необходимо оформить заявку, прикрепить квитанцию об оплате и ссылку на видеозапись, опубликованную в сети Интернет (с открытым доступом к просмотру по 1 апреля 2026 г.) по ссылке:

Академия вокала

Соло- <https://forms.gle/FE1nx7rK6Tf7f4DTA>

малые формы - <https://forms.gle/wY244S2G5Et9K3Qd>

ансамбли - <https://forms.gle/UnkVb5sBu3HA2J3KA>

хор - <https://forms.gle/4WQPZ9zJ7ggVyuVW6>

Проезд, проживание и питание участников конкурса оплачивает направляющая сторона.

График выступлений будет размещен на сайте после полной комплектации заявок не позднее **27 февраля 2026 года**.

Все участники конкурса награждаются дипломами участника.

Победители конкурса награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени и дипломантов I, II, III степени в каждой возрастной категории.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Результаты конкурса оформляются протоколом.

Поступление заявки на участие в конкурсе означает согласие конкурсанта с условиями конкурса, в том числе и на размещение видеоматериалов в медиа-пространство (социальные сети, сайты, СМИ).

8. Финансовые условия

8.1. Для участников заочного формата взнос в поддержку Конкурса установлен в размере:

- солисты – 500 рублей.
- вокальный ансамбль малых форм (2-4 чел) – 250 рублей с каждого участника.
- вокальные ансамбли (5-12 чел) – 200 рублей с каждого участника
- хоры (от 12 чел.) – 100 рублей с каждого участника

8.2. Для участников очного формата взнос в поддержку Конкурса установлен в размере:

- солисты – 500 рублей.
- вокальный ансамбль малых форм (2-4 чел) – 250 рублей с каждого участника.
- вокальные ансамбли (5-12 чел) – 200 рублей с каждого участника
- хоры (от 12 чел.) – 100 рублей с каждого участника

8.3. Благотворительный взнос принимается по перечислению по 23 февраля 2026 г. Квитанция прилагается (Приложение №3). Благотворительный взнос не возвращается.

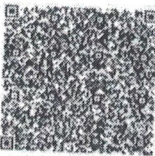
8.4. Государственные и общественные организации и частные лица имеют возможность внесения благотворительных взносов на утверждение фестиваля, и учредить специальные призы для участников по согласованию с оргкомитетом.

9.Контакты

Контактная информация:

г. Чебоксары, ул. Эльгера, д. 10а,
тел./факс (8352) 23-04-84,
e-mail akademvokalch@mail.ru
сайт школы <http://akademia-dshi2.ru>

Приложение №1

ПРОВЕРЯЙТЕ НАИМЕНОВАНИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ И ЛИЦЕВОЙ СЧЕТ ПЕРЕД ОПЛАТОЙ КВИТАНЦИИ СОХРАНЯЙТЕ! Форма N ГД-4	
ИЗВЕЩЕНИЕ 	ИНН 2129033253 КПП 213001001 УФК по Чувашской Республике (МАУДО "Чебоксарская детская школа искусств №2" л/с 903Ю0742001) ОКТМО 97701000) (ИНН и наименование получателя платежа) казначейский счет 03234643977010003201 ОКЦ № 1 ВВГУ Банка России/УФК по Нижегородской области г. Нижний Новгород (номер счета получателя платежа) БИК ФК 012202102 (наименование банка и банковские реквизиты) Корр.счет 40102610745370000024 Код дохода 9570000000000000150 (доп. классиф. 957800) VI Всероссийский фестиваль-конкурс академического вокала и хорового пения «Академия вокала» (наименование платежа) МАУДО "ЧДШИ №2" Дата _____ Сумма платежа _____
	Кассир _____ Платательщик _____ (Ф.И.О., адрес платателя)
	Платательщик _____ (Ф.И.О., адрес платателя)
	Платательщик _____ (Ф.И.О., адрес платателя)
	Платательщик _____ (Ф.И.О., адрес платателя)
ПРОВЕРЯЙТЕ НАИМЕНОВАНИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ И ЛИЦЕВОЙ СЧЕТ ПЕРЕД ОПЛАТОЙ КВИТАНЦИИ СОХРАНЯЙТЕ! Форма N ГД-4	
ИЗВЕЩЕНИЕ	ИНН 2129033253 КПП 213001001 УФК по Чувашской Республике (МАУДО "Чебоксарская детская школа искусств №2" л/с 903Ю0742001) ОКТМО 97701000) (ИНН и наименование получателя платежа) казначейский счет 03234643977010003201 ОКЦ № 1 ВВГУ Банка России/УФК по Нижегородской области г. Нижний Новгород (номер счета получателя платежа) БИК ФК 012202102 (наименование банка и банковские реквизиты) Корр.счет 40102610745370000024 Код дохода 9570000000000000150 (доп. классиф. 957800) VI Всероссийский фестиваль-конкурс академического вокала и хорового пения «Академия вокала» (наименование платежа) МАУДО "ЧДШИ №2" Дата _____ Сумма платежа _____
	Кассир _____ Платательщик _____ (Ф.И.О., адрес платателя)
	Платательщик _____ (Ф.И.О., адрес платателя)
	Платательщик _____ (Ф.И.О., адрес платателя)
	Платательщик _____ (Ф.И.О., адрес платателя)